

# Gestión de la sostenibilidad en producciones audiovisuales

Elaboración de un Plan de sostenibilidad para ayudas del ICAA y el Gobierno Vasco



¿Cómo identificar los mayores impactos de una producción audiovisual? ¿Cuáles son las claves para llevar a cabo con éxito un plan de sostenibilidad?

Tanto el ICAA, como el Gobierno Vasco, ya han introducido criterios de sostenibilidad en sus programas de ayudas a la producción audiovisual. En este sentido, el equipo de producción es clave para una exitosa implantación de los sistemas de medición de impacto ambiental y los planes de reducción de huella de carbono requeridos. Es por ello que, los y las profesionales del sector, deben ir incorporando la gestión de la sostenibilidad en sus producciones audiovisuales.

En respuesta a este reto, desde Apika y Vitoria-Gasteiz Film Office hemos organizado un taller práctico de producción audiovisual sostenible, que hemos preparado en colaboración con Basque Green Film, la secretaría técnica impulsada por el Departamento de Cultura y Política Lingüística del Gobierno Vasco.

<b>FECHA</b> 14 de diciembre de 2022	<b>HORARIO</b> 10:00 - 13:00
<b>LUGAR</b> Basque Circular Hub Cuadrilla de Salvatierra-Agurain, 1 01013 Vitoria-Gasteiz 📍 Basque Circular Hub Vitoria	<b>PRECIO</b> Gratuito
	<b>INSCRIPCIÓN</b> ✉ <a href="mailto:basquegreenfilm@bilibin.eus">basquegreenfilm@bilibin.eus</a> (hasta el 9 de diciembre)

## Dirigido a

El taller se dirige a profesionales de la producción audiovisual de Araba: principalmente del sector del cine (ficción y documental), aunque los contenidos del taller son totalmente aplicables al sector de la publicidad y la televisión.

## Contenidos

Este taller se plantea como una sesión de trabajo práctico, cuyo resultado final será la elaboración del plan de sostenibilidad de una producción audiovisual. Mediante breves exposiciones teóricas y su aplicación sobre casos reales, quienes participen aprenderán a:

- Identificar los impactos medioambientales más importantes de una producción audiovisual y establecer prioridades.
- Especificar un plan de medidas para la reducción de la huella de carbono.
- Claves para integrar la gestión de la sostenibilidad en el equipo de producción.

Aquellos que lo deseen, podrán aportar proyectos en desarrollo para que sean analizados durante el taller. Será necesario que lo notifiquen a la hora de inscribirse.

## Metodología

Como base metodológica de trabajo se empleará la certificación GREEN FILM, creada por la Trentino Film Commission e impulsada desde Cineregio (en la que participa Zineuskadi). Esta certificación es una de las más consolidadas a nivel europeo y responde a los requisitos de las ayudas a la producción audiovisual tanto del ICAA como del Gobierno Vasco.

## Programa

### **Introducción** 20 min

Definiciones y conceptos iniciales.  
Requerimientos del ICAA y el Gobierno Vasco.

### **Plan de reducción de huella de carbono** 20 min

Plan de sostenibilidad: objetivos, medidas de sostenibilidad, el certificado GREEN FILM.

+ **Casos de estudio y aplicación práctica** 40 min

### **Pausa-café** 20 min

### **Gestión del plan** 20 min

Del guion a la comercialización, claves para el equipo de producción.

+ **Casos de estudio y aplicación práctica** 40 min

### **Cierre** 20 min

## Inscripción

Para inscribirse o solicitar más información, escribid un email a [basquegreenfilm@bilibin.eus](mailto:basquegreenfilm@bilibin.eus).

### NOTA

Las plazas en el taller se asignarán en orden de inscripción. En el caso de que alguien se quedará sin plaza, esta tendrá prioridad en futuras ediciones del taller.